

Voorwoord

Dit jaarverslag begint op 15 oktober 2014, omdat op die dag de officiële overdracht plaatsvond van het pand Mierenmeent 122. Ondanks dat het koud en guur was, en de blaadjes al van de bomen vielen, voelde het als lente: een roze wolk in het hoofd en vlinders in de buik. Wat een prachtige uitdaging om van dit pand iets moois te mogen gaan maken!

Zoals in het projectplan stond: 'Inzet is een 'vergeten' stukje Meent om te toveren in een bloeiend terrein met maatschappelijke meerwaarde. Voor en door Meentbewoners met een uitstraling naar De Meent.'

Nu, een dik jaar verder, is er al veel bereikt op het gebied van de formele organisatie en het gebruik van het pand. Aan de hand van verschillende hoofdstukjes leiden we jullie door de afgelopen periode. Ook werpen we een vooruitblik op de toekomst.

Inhoud

Formele situatie en organisatie.....	3
Activiteiten.....	4
Communicatiekanalen.....	6
Externe relaties.....	7
Tot slot (dank).....	8
Blik op de Toekomst.....	9

Formele situatie en organisatie

Op 15 oktober 2014 kregen we de sleutel van het pand. De linkervleugel was toen nog geheel in gebruik door de gemeente Hilversum als opslag voor stembureaumaterialen. Lot Vermeer kreeg de opdracht om in een half jaar tijd een haalbaarheidsonderzoek te doen naar de mogelijkheid om op deze plek een creatieve broedplaats te vestigen. En omdat je zoiets niet alleen van achter je bureau kunt doen, maar ook ter plekke de mogelijkheden wilt onderzoeken, kreeg zij ook het beheer over het gebouw.



Annette Wolthers en Lot Vermeer

Mede-initiatiefnemer Annette Wolthers was vanaf het begin af aan nauw betrokken bij alle stappen die er in het proces gezet werden. Lot Vermeer was vaak op de locatie te vinden en nam de rol op zich van projectleider, initiator van activiteiten, beheerder, en van schrijver van het haalbaarheidsonderzoek. Annette Wolthers nam de rol op zich van een soort informele toezichthouder: hoe verloopt het proces, sparren over de voortgang, spiegelen, het zijn van steun en toeverlaat.

Ieder werkte vanuit een totaal andere achtergrond en (werk)ervaring, maar het bleek zeer complementair en een bijzonder prettige samenwerking.

Dit proces leidde tot de presentatie van het haalbaarheidsonderzoek op 22 april 2015.

Het zou nog tot 9 oktober 2015 duren tot we, na het nodige heen en weer mailen over verschillende voorstellen, in een gesprek met wethouder Wimar Jaeger te horen kregen dat de gemeente met ons een huurovereenkomst aan wil gaan voor een periode van tenminste 5 jaar. Afsproken is dat het pand in overleg verbouwd zal worden om het optimaal geschikt te maken voor het beoogde doel: een plek van samenkomst, inspiratie en activiteiten op het gebied van kunst, educatie, cultuur, werk (ondernemerschap), natuurbeleving en spiritualiteit.



v.l.n.r. Maarten van Veldhuysen, Agnes Meijs, Rina Hoogendoorn, Loes Koopman, Ron Holst, Lot Vermeer, Ronald de Nooij, Edith van Eijden

Als eerste stap in het haalbaarheidsonderzoek inventariseerden we of er vanuit de buurt belangstelling was voor een creatieve broedplaats in de Hilversumse Meent. Uit de vele reacties die wij ontvingen selecteerden we een eerste gebruikersgroep. Deze gebruikersgroep is bij de verdere planmakerij nauw betrokken geweest, en zal ook in de toekomst een belangrijke stem hebben.

Wij wilden de informele organisatiestructuur zo goed mogelijk vertalen naar een formele organisatie. Wij hebben gekozen voor een Stichting zonder winstoogmerk.

Op 31 maart kregen wij de bevestiging dat de Stichting Meentwerf i.o. is ingeschreven in het handelsregister van de Kamer van Koophandel onder nummer 62999931.

De rollen van de initiatiefnemers zijn als volgt vertaald:
Annette Wolthers is voorzitter van de stichting Meentwerf.
Lot Vermeer blijft projectleider tot het project geheel gerealiseerd is, waarna zij als zzp-er de zakelijk leiding op zich zal nemen.
Andrea Bartosova en Karolina Blaauw zijn bereid gevonden de rol van resp. secretaris en van penningmeester van de stichting op zich te nemen.

De rol van de gebruikersgroep is in de statuten vastgelegd.

In januari 2016 zullen de statuten door de notaris te Hilversum bekrachtigd worden.



v.l.n.r. Andrea Bartosova, Lot Vermeer, Karolina Blaauw en Annette Wolthers

Activiteiten

We hebben het afgelopen jaar verschillende activiteiten ontplooid. Natuurlijk omdat dat binnen onze doelstellingen past. Maar ook om te onderzoeken waar de behoeftes en de kansen liggen in de buurt

2014

-13 december: Meentwerf Open Huis

We sluiten de periode van inventariseren van de groep af met een Meentwerf Open Huis. Voor het eerst kon de hele buurt het pand bekijken en kennismaken met de deelnemers. Er was eten, drinken, exposities, live muziek en kinderactiviteiten. Ruim 100 bezoekers kwamen een kijkje nemen.

Het stelde ons in de gelegenheid te zien wat voor mogelijkheden het gebouw biedt (door wat aanpassingen te doen qua verlichting en indeling vond een metamorfose plaats van brandweerkazerne tot gallery/workshopruimte/ontmoetingsruimte). Daarnaast was het een prima gelegenheid tot kennismaken met de directe burens, de buurt en met elkaar.



2015

-8 maart: Optredens van het koor Sixth Sense en van Marion en Peter Stein

Groot succes. Bomvolle zaal.



Workshop van Hinke Huisman

-Meivakantie workshops buitenschoolse opvang

In drie dagdelen hebben in totaal ruim 100 kinderen van workshops genoten op het gebied van viltten, schilderen en natuurbeleving.

We hebben deze activiteit zorgvuldig geëvalueerd, om de opgedane ervaringen mee te kunnen nemen in toekomstige activiteiten.

-17 en 18 mei: Open Atelierroute Art Hilversum

Maar liefst 7 kunstenaars deden mee aan de Open Atelierroute. Tegen de 200 bezoekers namen een kijkje en genoten van biologische drankjes en hapjes, poppenverteltheater van Ron Holst, en de betoverende klanken van de Britse singer- songwriter Joanna Weston. Omdat de Hilversumse Meent in een uithoek van gemeente Hilversum ligt kwamen er in voorgaande jaren steeds minder bezoekers op de Open Atelierroute, waardoor het aantal deelnemende kunstenaars ook afnam. Door de krachten te bundelen en ook een additioneel programma aan te bieden konden we het tij keren, en de Open Atelierroute in de Hilversumse Meent weer op de kaart zetten.

-26 september: lezing Willem de Ridder over Spiegelologie

Volle zaal (50 verkochte kaartjes), enthousiaste reacties.

-11 oktober: kindervoorstelling Super Karin van Plan B

De zaal was niet uitverkocht (rond de 20 bezoekers) maar de aanwezigen hebben genoten.

-30 oktober: optreden Hotnáher

Succesvol optreden. Uitverkochte zaal.



Willem de Ridder vertelt...

-Kerstmarkt

De kerstmarkt telde 12 kramen, van kunstenaars en ambachtslieden van zowel de Meentwerf als van mensen daarbuiten. Het bestuur van Stichting Meentwerf zorgde voor de catering. Het was een succes- en sfeervolle aangelegenheid, en zeker voor herhaling vatbaar.

-En verder.....

vonden er op initiatief van buurtbewoners nog allerlei activiteiten plaats. De ruimte werd daarvoor voor een bescheiden bedrag verhuurd, maar kon soms ook 'om niet' in gebruik

gegeven worden, als het b.v. laagdrempelige kinderactiviteiten betrof, of in ruil voor een genoten dienst.

Een greep uit de activiteiten:

- Theaterworkshop op drie vrijdagmiddagen voor kinderen van verschillende leeftijdsgroepen
- Workshops Tarot (volwassenen)
- Vergadering van een buurtgroepering (50 mensen)
- expositie
- fotoshoots
- Verjaardagsfeestjes zowel van volwassenen als van kinderen

Een bijzondere plek in deze namen de activiteiten in van Agnes Meijs. Met haar onderneming 'Natuurlijkheden' organiseerde zij kinderfeestjes en cursussen natuurbeleving met kinderen van alle leeftijden. Zij toverde daartoe de voormalige vuilstorkuil op het terrein om tot een vuurplaats, mét overkapping. Daarmee voegde ze echt iets toe aan het 'Meentwerf-gevoel'.



Een andere succesvolle activiteit is de 'Textielclub', een initiatief van Wieneke Wolthuis en Rina Hoogendoorn. Sinds 9 oktober werken vrouwen tweewekelijks op de vrijdagmiddag samen aan hun eigen textielprojecten. Er wordt kennis en ervaring uitgewisseld, en zelfs gezamenlijk uitstapjes gemaakt.

Vaste gebruikers

In maart trok meubelmaker Maarten van Velthuisen als vaste gebruiker in het gebouw. Later volgden kunstschilder Ronald de Nooij, ontwerper Lot Vermeer en beeldhouwer Ernest Laeven.

In oktober diende Lindeke Mast van het bedrijf Aardemoeder zich aan.

Zij organiseert allerlei activiteiten op het gebied van ontmoeting, bewustwording en heling. Dit doet zij in een Mongoolse tent, een ger, die sinds november op het terrein van de Meentwerf staat. Haar activiteiten zijn een mooie aanvulling op het aanbod van de Meentwerf, en de samenwerking verloopt prima. We onderzoeken nog of de ger een vaste plek krijgt op ons terrein.

Communicatiekanalen

Het wijkblad van de Hilversumse Meent (in de volksmond 'het groene blaadje' genoemd) was ons eerste en meest constante medium om de buurt van informatie te voorzien. Deze wijkkrant verschijnt 10 keer per jaar en wordt huis aan huis verspreid.

Sociale media, en dan met name Facebook, worden naarmate de groep volgers van onze pagina groeit en steeds belangrijker medium. We sluiten het jaar af met rond de 200 volgers. Wekelijks komen daar een aantal bij.

Verder verschenen er berichten in het Hilversums Nieuws, het Bussums Nieuws en de Gooien Eembode.

Ook verscheen een groot artikel over ons in het burgerjaarverslag 2014 van de gemeente Hilversum.

Belangrijk in de communicatie was de totstandkoming van ons logo. We hielden een brainstormavond met de toekomstige gebruikers van het pand: wie zijn we en welke identiteit willen we uitstralen? Aan de hand van het resultaat van die avond schreven we een opdracht uit voor een logo-wedstrijd. Uit de 6 inzendingen kozen we, weer met de toekomstige gebruikers, het winnende logo. Deze was gemaakt door Ronald de Nooij.



Wieneke Wolthuis

Vlak voor de zomervakantie voegde Wieneke Wolthuis zich bij ons team als PR-chef.

Dat zorgde voor een professionaliseringslag. Ze bouwde een prachtige website (met foto's van Andrea Bartosova) en initieerde de nieuwsbrief. Verder adviseerde ze bij alle publieke uitingen. Ook verscheen er door haar toedoen nog een artikel in de Gooi en Eembode.

In september deden we mee aan Bussum Cultureel en aan de Vrijtijdsmarkt Hilversum. We lieten 2500 flyers drukken en maakten een grote banner. Op onze kraam was werk te zien van verschillende van onze kunstenaars. Het leverde ons naamsbekendheid op en ook heel leuke nieuwe contacten.



Voor de kerstmarkt verspreidden we flyers huis-aan-huis in de Hilversumse Meent.

Externe relaties:

We willen de Meentwerf natuurlijk niet los zien van haar omgeving, integendeel.

Buren

De Meentwerf grenst aan twee kanten aan een woonwijk. Vanaf het allereerste begin hebben we de naaste buren steeds geïnformeerd over onze plannen. Dat gebeurde door briefjes in de bus, door hen uit te nodigen voor activiteiten en ook hebben we een avond speciaal voor de naaste buren georganiseerd.

Daarnaast waren er de gezellige spontane gesprekken in de achtertuin.

We kunnen zeggen dat we inmiddels een goede band hebben met de buren. Drie van de naaste buren hebben zich zelfs aangemeld als vrijwilliger!

Stichting Hilversumse Meent

De Stichting Hilversumse Meent is een onafhankelijke wijkorganisatie die de belangen behartigt van de bewoners van de Hilversumse Meent. Ook met hen hebben wij vanaf het begin goed contact, en zij hebben de plannen van de Meentwerf omarmd. Omdat de activiteiten van de SHM, die plaats hebben in het wijkcentrum de Kruisdam, een overlap hebben met de activiteiten in de Meentwerf, hebben wij regelmatig contact om een en ander op elkaar af te stemmen.

Hilversum

Al liggen we een eind uit het centrum van Hilversum, toch maken we er onlosmakelijk deel van uit. We hebben contact met verschillende kunstenaarsorganisaties in Hilversum om uit te wisselen, af te stemmen en waar mogelijk dingen in gezamenlijkheid te organiseren. Dit zijn Art Hilversum, Werf 035 en het Grafisch Atelier.

Nederland

En ook landelijk zijn we actief geweest. In heel Nederland is een trend zichtbaar dat bewonersgroepen leegstaande panden inzetten voor buurtinitiatieven. Actieve bewoners die tot doel hebben hun buurt economisch, fysiek en sociaal sterk te maken. De participatiesamenleving vraagt ook om plekken waar -en van waaruit- bewoners hun eigen leven en omgeving vorm kunnen geven. Via directe contacten met andere broedplaatsen en met de landelijke vereniging van actieve bewoners wisselen we ideeën uit en houden we voeling met de politieke en sociale ontwikkelingen die er gaande zijn.



Ronald Plasterk en Lot Vermeer

Tot slot (dank)

Veel mensen werkten de afgelopen periode belangeloos mee aan de totstandkoming van de Meentwerf. We zijn hen veel dank verschuldigd! We noemen (in willekeurige volgorde):

- *Wieneke Wolthuis Communicatie voor de website en de steun bij de externe communicatie.
- *Andrea Bartosova voor de fotografie.
- *Fred van Spang voor de professionele afwasmachine en de flip-over!
- *Okko van der Kam van architectenbureau vdkba voor het maken en vormgeven van de verbouwplannen.
- *Stichting Hilversumse Meent voor het meedenken en –doen en de fijne contacten.
- *Michiel Baelde van Michiels Eco Bouw voor het meedenken over een duurzame verbouwing en voor het maken van een begroting.
- *Ron Huisman voor de regelmatige feedback op het haalbaarheidsonderzoek.
- *Jacques Jongerden van Smard Beheer BV en Mark van Eijk voor de feedback op de cijfers van het haalbaarheidsonderzoek.
- *Gemeente Hilversum, met name Machteld de Jong, Gijs Schaveling en Coen van Beers voor de kans die we krijgen, voor het meedenken, en voor de zeer prettige overdracht.
- *De naaste bureaus die zo vriendelijk zijn een oogje in het zeil te houden als wij afwezig zijn.
- *Bas Leenders van Van Hengstum & Stolp Notarissen voor het opstellen van de statuten.
- *Jaap Draaisma van Urban Resort, Paul Dijkstra van Rice Research en Marieke Boeijs van LSA voor het gul delen van kennis en ervaring.
- *Dierentolk Mariët van Os voor begeleiding met dieren.
- *De anonieme graffiti-artiest die het Meentwerf-bord maakte.
- *Gert-Jan van Nispen voor het kraken van de kluis.....

Alle vrijwilligers groot en klein die met ons samen dit project mogelijk maken!

Blik op de Toekomst

2016 wordt een spannend jaar! Alle plannen die we hebben gemaakt zullen nu uitgekristalliseerd worden.

1. Als eerste staat de organisatie van de verbouwing op het programma. Door actief mee te denken en te doen willen we de verbouwingskosten, en daarmee de huur die we zullen gaan betalen laag houden.
2. Ook is het nodig fondsen aan te schrijven voor de verbouwing. O.a. een crowdfundingcampagne staat op het programma.
3. Programmering. Vóór de verbouwing zal er nog een enkele activiteit plaatsvinden. Ná de verbouwing willen we met een regelmatige programmering van start gaan. Ook werken we toe naar het verzorgen van maaltijden op de vrijdagavonden.
4. Last but not least organisatiehandboek en vrijwilligers. Met alle werkzaamheden die er zijn is het noodzakelijk de organisatie meer te structureren: het vormen van commissies voor de verschillende werkzaamheden, en het gericht zoeken naar vrijwilligers voor de verschillende vacatures.

Waar wij naar streven:

Op 31 december 2016 kijken wij terug op een jaar waarin

- de Meentwerf verbouwd werd tot een prachtige pand met een mooie buitenruimte.
- de Meentwerf plek bood aan een grote groep gebruikers en bezoekers.
- de Meentwerf een plek van inspiratie was op het gebied van kunst, educatie, cultuur, werk (ondernemerschap), natuurbeleving en spiritualiteit.
- de Meentwerf zowel organisatorisch als financieel gezond is!



Van zo.....



naar zo!!!

Lot Vermeer
Wandelmeent 3
1218 CM Hilversum
lotvermeer@hotmail.com